

Performance d'Acteur (fondateur Jean-Pierre Carriau) et le Palm Beach Casino / Groupe Partouche présentent

PERFORMANCE D'ACTEUR 2012

CANNES DU 3 AU 9 JUIN



NOËLLE PERNA

CHLOE VON ARX

JEREMY FERRARI

BAPTISTE LECAPLAIN

ARNAUD TSAMERE

CHRIS ESQUERRE

GASPARD PROUST

LUX INTERIOR

KEV ADAMS

DONEL JACK'SMAN

CLAUDIA TAGBO

LES TISTICS

AIRNADETTE

JACQUES MOUGENOT

FRANÇOIS-XAVIER DEMAISON

CIE DANIEL GROS

OCEANEROSEMARIE

EMILIE CHERTIER

AMANDINE GAY

**DOSSIER
DE PRESSE**

RENSEIGNEMENTS BILLETTERIE PALAIS DES FESTIVALS :
04 92 98 62 77 & POINTS DE VENTE HABITUELS

www.performancedacteur.com

CONTACTS

PERFORMANCE D'ACTEUR – CANNES FESTIVAL

Contact presse :

Alexandre **LAROSE** 07 62 88 20 08 / larose.alex@free.fr

Site :

www.performancedacteur.com



Lieux :

Grand Auditorium (Palais des festivals) – Théâtre **Debussy** (Palais des festivals) – Salon des **Ambassadeurs** (Palais des festivals) – Théâtre **Croisette** – MJC **Picaud** – Espace **Miramar** – MJC **Ranguin**

Prix :

« Soirée Révélation » : à partir de 26€

Gaspard Proust : à partir de 26€

Kev Adams : à partir de 21€

Les Tistics : à partir de 21€

Airnadette : à partir de 21€

François-Xavier Demaison : à partir de 30€

Claudia Tagbo : à partir de 21€

Noëlle Perna : à partir de 32€

Tarifs 18h30 : à partir de 10€

Tarifs 22h45 : à partir de 10€

Renseignements – réservations :

Tél : **04 92 98 62 77**

Palais des Festivals (du lundi au samedi de 10h à 19h)

Esplanade Georges Pompidou 06400 Cannes

Fnac – carrefour – Géant : 0 892 68 36 22 (0,34€ / mn) ou www.fnac.com

Réseau Ticketnet : Virgin megastore – Auchan – E.Leclerc – Cultura – Cora

www.ticketnet.fr - 0 892 390 100 (0,34€ / mn)

Sur chaque lieu de spectacle, 1 heure avant la représentation. Le billet de 20h30 donne accès, dans la limite des places disponibles, aux spectacles du même jour de 18h30 et/ou 22h45

Nous contacter :

Siège social : 7, rue du maréchal des Logis Fellegara – 06400 Cannes

Correspondance : 31, rue Rouget de Lisle – 94100 Saint-Maur-des-Fossés

Agnès **Bonnet** (Administratrice) : 06 80 68 55 38 / performance.dacteur@wanadoo.fr

ÉDITO

Avec 25 spectacles et évènements proposés dans toute la ville, près de 100 comédiens sur les planches cannoises, une centaine de professionnels curieux de nouveautés et de surprises, **Performance d'Acteur** est résolument dédié cette année à la découverte et aux nouveaux talents. Le festival se tourne aussi vers un public plus jeune qui souhaite découvrir les émotions du spectacle vivant, et qui se tournera naturellement vers la musique avec Lux Intérieur, les Tistics et Airnadette.

Le texte sera toujours à l'honneur avec la seconde édition de **Performance d'Auteur**, concours national de textes humoristiques soutenu par la SACD. Les écoles cannoises poursuivent pendant toute l'année leur collaboration avec le festival et la compagnie Daniel Gros. Les partenariats avec les MJC, associations et institutions culturelles cannoises se resserrent encore,

Côté stars de l'humour, nous retrouverons les amis du festival : Noëlle Perna dans un spectacle totalement neuf, Gaspard Proust et François Xavier Demaison. Nous découvrirons sur nos scènes une nouvelle génération de comédiens incroyables. L'humour, l'impertinence, la poésie, l'émotion, la dérision, et la musique seront les invités permanents de cette édition exceptionnelle qui fera souffler sur la Croisette un vent de folie, de convivialité et de bonne humeur.

Joyeux festival à tous.

Jean Lalili, Président

Fabrice Laurent, Directeur

SOMMAIRE

I. PERFORMANCE D'ACTEUR, JUIN 2012, 33^{IÈME} ÉDITION

Les rires de 2012p.5

Nos drôles d'artistes.....p.6

Les lieux où résonnent la joiep.12

II. LE FESTIVAL PERFORMANCE D'ACTEUR

Une passion pour le théâtre,
l'humour et la liberté de ton qui dure depuis 33 annéesp.14

Ils font le festival.....p.16

III. PARTENAIRES.....p.17

I. PERFORMANCE D'ACTEUR, JUIN 2012, 33^{ÈME} ÉDITION

Les rires de 2012

Performance d'Acteur, festival d'humour se déroulant à Cannes début juin depuis 33 ans, propose pour 2012, une grille toujours plus réjouissante.

Cette année, l'enjeu sera de faire venir un public toujours plus nombreux et divers, et de faire découvrir des nouveautés tout aussi fraîches que grinçantes. Impertinence, cynisme, liberté de ton et humour seront au rendez-vous.

	14h30	18h30	20h30	22h45
Dimanche 3 Juin			Arnaud TSAMERE, Jeremy FERRARI, Baptiste LECAPLAIN « Soirée Révélation » Palais des Festivals/Debussy	
Lundi 4 Juin		CHRIS ESQUERRE MJC Picaud	GASPARD PROUST « Tapine » Théâtre Croisette	LUX INTERIOR « Clowns not dead » MJC Picaud
Mardi 5 Juin		AMANDINE GAY suivie de EMILIE CHERTIER MJC Picaud	KEV ADAMS « The young man show » Palais des Festivals/Grand Auditorium	
Mercredi 6 Juin			« L'humour fait sa musique » 20h00 - LES TISTICS Miramar + 22h00 - AIRNADETTE Les Ambassadeurs	
Jeudi 7 Juin	DANIEL GROS « Rebellion de Noël » MJC Ranguin	DONEL JACK'SMAN « J'raconte toujours ma life » MJC Picaud	FRANÇOIS-XAVIER DEMAISON « Demaison s'évade » Théâtre Croisette	
Vendredi 8 juin		JACQUES MOUGENOT « L'affaire Dussaert » MJC Picaud	CLAUDIA TAGBO « Crazy » Théâtre Croisette	Made In Cannes « Bizarre » de Rafael Sprengelburd Ensemble 21 de l'ERAC La Licorne
Samedi 9 Juin	11h00 PRIX PERFORMANCE D'AUTEUR	CHLOE VON ARX (SACD) « Le nid » MJC Picaud	NOELLE PERNA « Mado remet sa tournée » Palais des Festivals/ Debussy	Ranguin cité du Rire CIE RECTO VERSO 7 ^{ème} TREMLIN D'HUMOUR Ranguin



Nos drôles d'artistes

« NUIT DES RÉVÉLATIONS » : ARNAUD TSAMÈRE, JEREMY FERRARI et BAPTISTE LECAPLAIN

Dimanche 3 juin, 20h30, Théâtre Debussy



Vous les avez déjà sûrement rencontrés sur votre petit écran, mais quoi de mieux que de les découvrir en chair et en os, dans leurs univers et, crise oblige, découvrir trois comédiens pour le prix d'un !

Leurs différences les rend complémentaires et nous offre un plateau délectable : Arnaud Tsamère et sa plume intelligente et acérée ; Jeremy Ferrari et son humour noir ; Baptiste Lecaplain et son regard affûté sur le quotidien.

Performance d'Acteur vous révèle un large panel de comiques pour débiter le festival, choisissez votre chouchou !



CHRIS ESQUERRE

Lundi 4 juin, 18h30, MJC Picaud



Chris Esquerre est un ovni, un personnage à l'allure commune qui débite pourtant d'hilarantes vérités grotesques à tour de bras et cela pour notre plus grand plaisir.

Il nous surprend dans son non-sens et son côté paradoxal qui nous fait penser qu'il arrive tout droit d'un autre monde. Ce monde c'est peut-être celui de l'absurde, genre qu'il défend à merveille, en digne héritier moderne d'Alfred Jarry.

Etes-vous prêt à découvrir l'univers de Chris Esquerre – qui a déjà séduit le petit écran avec sa revue de presse des journaux que personne ne lit sur Canal + et la radio – et l'entendre « dire tout haut ce que personne n'a jamais pensé » ?

GASPARD PROUST

« TAPINE »

Lundi 4 juin, 20h30, Théâtre Croisette

Le billet est valable pour Chris Esquerre à 18h30 (MJC Picaud) et pour Lux Interior à 22h45 (MJC Picaud) dans la limite des places disponibles



Humour noir, cynisme et absence de tabou, on reconnaît bien là la plume réfléchie et fluide de Gaspard Proust.

Depuis son passage à Performance d'Acteur il y a trois ans, ce pince-sans-rire de la famille comique de Pierre Desproges, a bien grandi et revient avec un nouveau spectacle. Il a su conquérir un public de plus en plus important, séduit par son écriture fine et acerbe et son franc parlé.

Gaspard Proust n'a pas peur de choquer, pour le plus grand plaisir de nos zygomatiques.



LUX INTERIOR

« CLOWNS NOT DEAD »

Lundi 4 juin, 22h45, MJC Picaud

C'est un spectacle deux en un que nous propose Lux Interior : un concert de clowns punks.

Totalement déjantés, ces clowns sans le traditionnel nez rouge n'en sont pas pour autant tordants dans leurs caricatures de rockers. Ajoutez à cela leur impressionnante énergie musicale qu'ils déballent à tour de bras entre deux situations hilarantes, vous obtiendrez une soirée plus qu'efficace, entre rires et déhanchements.



AMANDINE GAY ET ÉMILIE CHERTIER

Mardi 5 juin, 18h30, MJC Picaud

Cette année, les jeunes talents sont à l'honneur à Performance d'Acteur. Amandine Gay et Emilie Chertier font parties de ces artistes en devenir.

C'est avant tout leurs différences qui rend ce partage de plateau explosif. Quand l'une – Amandine Gay – offre un regard acidulé sur le quotidien des jeunes de nos jours en abordant des sujets aussi variés que Blaise Pascal, le football ou les technologies modernes, l'autre – Emilie Chertier – qui avec son DESS de Psychologie Psychopathologie-Clinique et son expérience au Conservatoire Municipal d'Art Dramatique du Centre et du XIème arrondissement de Paris, expose sa perception plus mature et réfléchie de la vie.

Amandine et Emilie se partageront le plateau pour nous proposer leurs visions décomplexées, avec comme mot d'ordre qu'il faut savoir rire de qui l'on est.



KEV ADAMS

« THE YOUNG MAN SHOW »

Mardi 5 juin, 20h30, Grand Audi

Le billet est valable pour Amandine Gay suivie de Emilie Chertier à 18h30 (MJC Picaud) dans la limite des places disponibles



Qui mieux qu'un jeune homme de vingt ans pour parler des questions existentielles qui taraudent les esprits des ados. Quand de plus, cela est fait avec humour, justesse et maturité, on dit merci à Kev Adams.

Pour la première fois à Performance d'Acteur, Kev Adams séduira autant les parents que les adolescents, en abordant – de façon extrêmement réaliste – des sujets comme le collège, la famille ou encore l'amour.

Kev Adams vous propose une thérapie familiale d'une heure de rire !



LES TISTICS

« LES FRANGLAISES »

Mercredi 6 juin, 20h, Miramar

Qui aurait cru que les plus grands tubes anglophones que l'on fredonne depuis des années étaient si drôles ?

Traduit de manière littérale – à la façon contemporaine des traductions automatiques d'internet – les Tistics revisitent les classiques musicaux, devant nos yeux ébahis et amusés de découvrir le vrai sens des paroles.

A ce détournement malicieux, vient s'ajouter des arrangements vocaux superbes et une chorégraphie cadrée et fluide.

Les Tistics, un vrai phénomène, une vraie révélation musicalement drôle.



AIRNADETTE

« LA COMEDIE MUSICULTE »

Mercredi 6 juin, 22h, Les Ambassadeurs

C'est décapant, décoiffant et décalé. Ces Mimes Marceau du rock – ayant fait les premières parties de M et Camille et une tournée aux USA – laisse sans voix, et c'est peu de le dire.

Surfant sur le concept d'Air Guitare, ils créaient un « air band » - composé de Gunther Love (double champion du monde de Air guitare 2009/2010), Jean-Françoise, Scotch Brit, Château brutal (champion de France d'air Guitare 2006), M-Rodz (championne de France d'Air Guitare 2010 et vice championne du monde 2010) et Moche Pitt (champion de France et vice champion du monde de Air Guitare 2007) - puis un spectacle « la Comédie Musiculte ».

Brosse à cheveux en guise de micro, passage de films cultes et chansons renommées, les Airnadettes vont réveiller les âmes de rockers qui sommeillent en chacun de nous en offrant des caricatures pleines d'autodérisions.

On va chanter, danser mais surtout rire autour de cette escroquerie rock'n'roll génialement orchestrée et millimétrée.

DANIEL GROS

« Rébellion de Noël »

Jeudi 7 juin, 14h30, MJC Ranguin

Avec: Marion DUBOTS, Elise FAITA, Christelle CARLIER, Noël BILLIET et l'auteur, Daniel GROS.

Un sapin qui ne veut pas être LE sapin de Noël.

La volaille prévue pour le réveillon qui se rebelle.

Et même le Père Noël qui se sent «fatigué».....

Holalala. Y aura t-il un Noël cette année???????

Vous le saurez le 7 juin à la MJC Ranguin à 14H30.....

Cette représentation est une étape du parcours théâtral que Daniel Gros et sa compagnie organisent cette année dans plusieurs écoles cannoises.



DONEL JACK'SMAN

« J'RACONTE Toujours MA LIFE »

Jeudi 7 juin, 18h30, MJC Picaud

Chaleureux et pourtant taquin, Donel Jack'sman fait lui aussi partie de cette nouvelle vague de comique en devenir.

Épatant dans l'art du stand up, ce jeune homme, à l'écriture acérée, possède un vrai talent d'improvisation. On aime sa manière de jouer avec le public et de rire, tout en légèreté, des clichés de la vie quotidienne.



© Patricia Franchino

FRANÇOIS-XAVIER DEMAISON

« DEMAISON S'ÉVADE »

Jeudi 7 juin, 20h30, Théâtre Croisette

Le billet est valable pour Donel Jack'sman à 18h30 (MJC Picaud), dans la limite des places disponibles

On le voit partout, François-Xavier Demaison, et heureusement qu'on le voit encore sur les planches.

Il revient sur une scène de Performance d'Acteur avec un nouveau spectacle – après le succès considérable du premier – rythmé et dynamique où son bonheur d'être là transpire à grosses gouttes.

On apprécie son regard insolent sur le monde d'aujourd'hui et l'on s'incline devant ses prouesses en tant que comédien. Il interprète à merveille différents personnages atypiques, et nous offre de petits portraits délicieusement drôles.



JACQUES MOUGENOT

« L'AFFAIRE DUSSAERT »

Vendredi 8 juin, 18h30, MJC Picaud

Prix Philippe Avron 2011 remis à Avignon par la Fédération des Festivals d'Humour Qui se souvient de l'Affaire Dussaert qui jeta un pavé dans la mare déjà trouble du monde de l'art contemporain en 1991? Sous la forme d'une conférence-théâtre entre satire et comédie, Jacques Mougenot nous en explique les arcanes et nous instruit en nous amusant car l'histoire de Philippe Dussaert (1947-1989), plasticien à l'origine du mouvement vacuiste dans les années 80, et l'affaire que suscita la vente publique de sa dernière œuvre, sont l'occasion pour l'auteur-acteur de répondre avec humour, pertinence et impertinence, à toutes les questions que se pose aujourd'hui le profane en face de l'œuvre d'art contemporain.

Jubilatoire, salubre et culturellement incorrect.



CLAUDIA TAGBO

« Crazy »

Vendredi 8 juin, 20h30, Théâtre Croisette

Le billet est valable pour Jacques Mougenot à 18h30 (MJC Picaud) et pour OCEANEROSEMARIE à 22h45 (espace Miramar) dans la limite des places disponibles

Auteurs : Fabrice Eboué et Claudia Tagbo / Metteur en scène : Fabrice Eboué

Grand talent, découverte dans le Jamel Comedy Club, Claudia Tagbo dépeint avec une énergie stupéfiante et un humour décapant son enfance en Afrique, son arrivée en France ou encore ses relations avec les hommes.

Claudia titille son public autant qu'elle assume son caractère fort et ses rondeurs. Ses fesses rebondies semblent même être le fil rouge du spectacle.

Elle a la pêche Claudia, mais ce qui fait d'elle une grande, c'est qu'elle sait surtout comment nous la donner.



OCEANEROSEMARIE

« LA LESBIENNE INVISIBLE »

Vendredi 8 juin, 22h45, Miramar

On imagine beaucoup de choses sur la vie des homosexuels ; et si on laissait Océane Rosemarie, sa jolie frimousse et son texte délicieusement bien écrit, détruire ces a priori pour mieux nous faire rire sur sa réalité de vie.

Sans jamais faire de communautarisme et toujours avec finesse, Océane Rosemarie nous peint le quotidien d'une jeune lesbienne à laquelle personne ne veut croire. Océane Rosemarie a su conquérir le public du festival gay et lesbien de Nantes et celui des petites salles parisiennes ; elle continue donc son opération séduction d'une manière fulgurante, tout en bouche-à-oreille. Nous vous soufflons qu'elle arrive, accourez !



© J-M Byl/RTBF

CHLOE VON ARX

« Le nid »

Samedi 9 juin, 18h30, MJC Picaud

Un enfant, choyé par ses parents, semble avoir beaucoup de difficultés à quitter le domicile familial et à prendre sa vie en main. Les parents se lassent de cette situation et se demandent si ce n'est pas à eux de partir. Le problème c'est qu'ils ont plus de 90 ans et le rejeton 72.

Ce texte hilarant de Chloé Von Arx a été primé l'année dernière au concours Performance d'Auteur. Il est cette année en création à Cannes, avant d'être repris à Paris.

(Distribution en cours)



NOELLE PERNA

« MADO REMET SA TOURNÉE »

Samedi 9 juin, 20h30, Debussy

Le billet est valable pour Chloé Von Arx à 18h30 (MJC Picaud) dans la limite des places disponibles

Noëlle Perna revient à Performance d'Acteur avec un tout nouveau spectacle et on adore cette habituée du festival qui, régulièrement, ramène un peu de son soleil dans les salles cannoises.

Son accent chante toujours autant, elle est toujours aussi rayonnante et nous propose un tout nouveau spectacle : que demander de plus !

Ses petites expressions niçoises, bien de chez nous, sont encore au rendez-vous, et c'est un peu cela que l'on aime chez Mado : personne ne peut vraiment aussi bien la comprendre que le public cannois !

Mado, fierté régionale, gloire nationale, revient faire la mariolle pour réveiller les ensuqués et nous faire rire...zou !

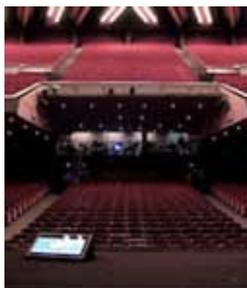


«GLORIA & ROBERT MONTENT ET DÉMARCHENT»

Tous les jours à Performance d'Acteur

Invités en maîtres de cérémonies pour présenter tous les spectacles, ces deux stars pré fabriquées in Cannes trouveront toutes les occasions pour briller, à la quête du producteur qui aura la chance de les repérer, ce duo burlesque assoiffé de succès et glamour à souhait, vous fera partager sa quête frénétique de starisation, de la plage au tapis rouge, vous pourriez bien les rencontrer...à peu près n'importe où!

Les lieux où résonnent la joie



GRAND AUDITORIUM : GRAND AUDITORIUM - PALAIS DES FESTIVALS 06400 CANNES

Accueil des spectateurs : jusqu'à 2274

Plus grande salle du célèbre Palais des Festivals, le gigantisme du Grand Auditorium ne pourra que charmer les spectateurs qui seront dans un cadre confortable pour apprécier la représentation. On y retrouvera **Kev Adams** le mardi 5 juin à 20h30.



THÉÂTRE DEBUSSY : ESPLANADE GEORGES POMPIDOU – PALAIS DES FESTIVALS 06400 CANNES

Accueil des spectateurs : jusqu'à 1066

Salle de l'emblématique Palais des Festivals, le théâtre Debussy offre un cadre et un confort indéniable pour le spectateur. Celui-ci pourra venir se délecter devant un trio « Soirée Révélation » avec **Arnaud Tsamère**, **Jeremy Ferrari** et **Baptiste Lecaplain** en ouverture de Performance d'Acteur, le dimanche 3 juin à 20h30. Le théâtre Debussy sera aussi le lieu de la clôture du festival avec la très niçoise **Noëlle Perna** le samedi 9 juin à 20h30.



SALON DES AMBASSADEURS : LES AMBASSADEURS – PALAIS DES FESTIVALS 06400 CANNES

Accueil des spectateurs : 2000

Pour la première fois en 33 ans, ce salon du Palais des Festivals accueillera des artistes de Performance d'Acteur. Un endroit convivial où les **Airnadette** sauront mettre le feu à 22h le mercredi 6 juin.



THÉÂTRE CROISSETTE : 50 BOULEVARD DE LA CROISSETTE – 06400 CANNES

Accueil des spectateurs : 825

Sous cet hôtel majestueux avec son impressionnante verrière bleue, reflet de la mer Méditerranée qui est à l'horizon, se cache le chaleureux Théâtre Croisette tout de rouge vêtu. Ce lieu sera très fréquenté pendant le festival puisqu'il accueillera **Gaspard Proust** le lundi 4 juin à 20h30 mais aussi **François-Xavier Demaison** le jeudi 7 juin à 20h30 et enfin **Claudia Tagbo** le vendredi 8 juin à 20h30.



ESPACE MIRAMAR : 35, RUE PASTEUR – 06400 CANNES

Accueil des spectateurs : 380

À deux pas de la croisette, cet espace convivial prêtera sa scène aux **Tistics** le mercredi 6 juin à 20h et à **OcéaneRosemarie** le vendredi 8 juin à 22h45.



MJC PICAUD : 23, AVENUE DU DOCTEUR PICAUD – 06400 CANNES

Accueil des spectateurs : 217

Comme depuis de nombreuses années et pour ne pas déroger à la règle, cette accueillante MJC sera le théâtre de beaucoup de rire pendant Performance d'Acteur. En effet, on y retrouvera à 18h30 : **Chris Esquerre** le lundi 4 juin, **Amandine Gay suivie de Emilie Chertier** le mardi 5 juin, **Donel Jack'sman** le mercredi 6 juin, **Jacques Mougnot** le jeudi 7 juin et enfin **Chloé Von Arx** le samedi 9 juin. Mais il y aura aussi **Lux Interior** à 22h45 le lundi 4 juin.



MJC RANGUIN : AVENUE DE LA BORDE – 06150 CANNES

Accueil spectateurs : 151

Salle essentielle de part sa situation géographique qui permet de couvrir de rire tout Cannes, la MJC Ranguin verra se produire sur ses planches **Daniel Gros** le jeudi 7 juin à 14h30.

II. LE FESTIVAL PERFORMANCE D'ACTEUR

Une passion pour le théâtre, l'humour et la liberté de ton qui dure depuis 33 années

Cela fait, cette année, exactement **trente-trois ans** que Performance d'Acteur existe. Trente-trois ans de rire, d'échanges, de découvertes, de partages, de folie, de joie et d'infinis moments de bonheur.

Performance d'Acteur fut créé à Cannes en **1979** par **Jean-Pierre Carriau** et est l'un des festival d'humour le plus important de la scène européenne.

Grâce à l'**éclectisme** de sa programmation, le festival a su révéler de véritables talents et un nombre vertigineux d'artistes se sont produits sur les planches cannoises du festival Performance d'Acteur.

Dans le but de présenter à Cannes le meilleur de la scène nationale et internationale de l'humour, plus de **1550 artistes** ont été programmés en 33 ans avec une moyenne de **15 000 spectateurs par festival** d'une durée de 8 jours. On a donc pu voir grandir et s'épanouir des artistes comme : Florence Foresti, Gad Elmaleh, Dany Boon, Le Quatuor, Jango Edward, Elie Semoun, Michel Boujenah, Le compte de Bouderbala, Fabrice Eboué, Gaspard Proust...

Mais à Performance d'Acteur, il n'y a pas que des représentations théâtrales humoristiques. Surfant sur cette vague du rire, on a pu apprécier les **nuits du court-métrage d'humour**, les **masterclass internationales**, des **ateliers de création et d'écriture avec des enfants** et le **concours Performance d'Auteur**, en association avec la SACD.

Le festival apporte des **retombés économiques** pour la ville de Cannes avec un chiffre d'affaires d'environ 300 000 euros pour l'économie locale.

Quelle éthique ?

Performance d'Acteur a pour objectif principal de **faire découvrir** des jeunes talents grâce à la renommée d'artistes plus connus.

- **Proposer** au public et aux professionnels de **découvrir des artistes jeunes**, qui seront dans les prochaines années au cœur de l'actualité théâtrale. Le festival développe depuis 10 ans une véritable politique de création.

- **Appliquer** une politique tarifaire qui a pour but de **rendre accessible tous les spectacles programmés**, mais aussi **d'aiguiser la curiosité** du public. En effet, un billet acheté pour le spectacle de 20h30, donne libre accès aux spectacles de découvertes de 18h30 et de 22h45.

Depuis 2002, nous notons une augmentation sensible de la fréquentation et des billets achetés, uniquement pour les spectacles de 18h30 et 22h45.

- **Permettre** aux comédiens, agents, programmateurs, producteurs, journalistes, de se **rencontrer** dans une ambiance conviviale

- **Aller** à la rencontre d'un **nouveau public** pour le spectacle vivant en développant des **actions en direction des jeunes, des scolaires, des quartiers** et de l'ensemble de la population cannoise : théâtre, écriture, interprétation. Sessions scolaires organisées toute l'année avec des classes de l'École Bocca Nord, le Lycée Bristol, l'Institut Stanislas, stage audiovisuel avec le Lycée Carnot pendant la manifestation.

- **Offrir** des **stages, formations**, masterclasses. En 2012 une collaboration avec l'École de l'ERAC (École Régionale d'Acteurs de Cannes) a été mise en place.

Le festival se déroulera donc du **dimanche 3 juin 2012 au samedi 9 juin 2012**. Le fils rouge de cette édition est avant tout de **faire découvrir des nouveautés** au public cannois, avec de jeunes talents mais aussi avec l'arrivée **d'un humour très frais et moderne** qui souffle sur les planches depuis quelques années. La **musique** sera à l'honneur avec Lux Interior, Les Tistics et Airnadette.

Le **concours Performance d'Auteur**, pour la deuxième année consécutive, permet à des auteurs de textes comiques, de venir soumettre leurs talents au jury composé d'auteurs, de comédiens, de metteurs en scène de théâtre et de cinéma, de producteurs radio et télévision ainsi que par un membre de la SACD. Le concours Performance d'Auteur 2012 est **parrainé par François-Xavier Demaison** qui a choisi les thèmes suivants :

- Changement de vie
- USA : perdre son logement dans un pays où le président s'appelle Barack

Il est lancé officiellement par les sites Internet de Performance d'Acteur, de la Fondation JM Bajen et de la SACD le 26 janvier 2012. Une lecture mise en espace du texte primé sera programmée le **samedi 9 juin à 11h au palais des festivals de Cannes**, jour de la clôture de Performance d'Acteur. Elle sera réalisée par les élèves de l'E.R.A.C ou par des comédiens présents.

Le même jour à 18h30, le spectacle de Chloé Von Arx, une des lauréates 2011, sera créé au théâtre de la MJC Picaud.

Ils font le festival

L'équipe

Président..... Jean Lalili
Directeu Fabrice Laurent
Administratrice..... Agnès Bonnet assisté
de Margaux Colladant
Attaché de presse Alexandre Larose

Directeur technique Francis Vergne
assisté d'Olivier Colladant
Responsable de l'accueil..... Martine Cordogli

Techniciens intermittents du spectacle / Chauffeurs

Le C.A

Président d'honneur Jean-Michel Boris
Vice Président..... Claude Quenault
Trésorier Victor Abram
Secrétaire Michel Boullerne
Membres Jean-Pierre Sirerols,
Didier Bethune
Didier Fouquet

Création site web/graphisme Scope Éditions

III. PARTENAIRES

Partouche (Palm beach, 3/14)

Mairie de Cannes

Fnac

France 3 Côte d'Azur

Nice-matin

Télérama

SACD (Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques)

FFH (Fédération des Festivals d'Humour)

Société générale

Performance d'Acteur et ses partenaires culturels :

- **Ranguin Cité du Rire** : Du 9 au 16 juin 2012

Comme depuis plusieurs années maintenant, Ranguin Cité du Rire se fait écho des rires de Performance d'Acteur, du 9 au 16 juin 2012.

D'un éclectisme défiant toute concurrence, la Cité du Rire, propose, cette année, des courts-métrages, des clowns, de la magie ou encore des one man show. Toutes ces réjouissances débiteront en grande pompe humoristique le samedi 9 juin 2012 à 20h30 avec le 7^{ième} tremplin d'humour présenté par la compagnie Recto Verso.

S'en suivra un large panel de genres qui assurera les éclats de rire de tous, de « 7 à 77 ans ». Ainsi, que vos dents soient en train de pousser ou qu'il vous en manque quelques-unes, peu importe : souriez, vous êtes à Ranguin.

- **Au fil de l'autre** : Un espace culturel où se mêlent et échangent des artistes handicapés et valides
Les personnes handicapées, en situation sociale difficile, en souffrance psychologique, sont à nouveau les acteurs essentiels du festival « Au Fil de l'Autre »... Échanges avec des artistes, amateurs, professionnels et partage avec le public ! Un tourbillon de rencontres humaines et artistiques.

- **Made In Cannes** : Le cycle de spectacles Made in Cannes est une scène consacrée au meilleur de la production des grandes écoles d'art de Cannes. Chaque année, d'octobre à Juin, Made in Cannes présente une sélection de spectacles donnés par des compagnies professionnelles dans lesquelles des anciens élèves de ces écoles supérieures jouent, dansent, mettent en scène ou présentent des chorégraphies : Théâtre, musique, danse, nouveau cirque, marionnettes, audiovisuel, arts plastiques, mode, art floral... Made in Cannes veut toucher un public nouveau, plutôt jeune, créatif, curieux d'esprit et peu habitué jusqu'à présent à fréquenter les théâtres. Chaque soirée se déroule en trois temps : d'abord un accueil en musique des spectateurs, puis un spectacle d'artistes «Made in Cannes» et enfin une rencontre chaleureuse entre le public et les artistes.

- **L'E.R.A.C** (Ecole Régionale d'Acteurs de Cannes): Performance d'Acteur collabore aussi souvent que possible avec l'E.R.A.C, une pépinière de jeune talent, notamment lors des masterclasses avec Nikolaus. Les élèves de l'E.R.A.C seront présents à Made In Cannes.